

SPELEN MET ENGELS



VOOR LEERKRACHTEN
IN HET BASISONDERWIJS

Online cursus

Spelen met Engels 1

Module 3, les 2



door:

Lauren Salomons

www.spelenmetengels.nl

info@spelenmetengels.nl



- **Input met liedjes en chants**
 - **De voordelen van zingend en ritmisch leren**
 - **Input met filmpjes**
 - **Leesteksten en dialogen**
-

Input met liedjes en chants

Je kunt op diverse manieren input geven, bijvoorbeeld met 'Classroom English' of met behulp van flashcards. Een andere effectieve manier om input te geven aan kinderen in het basisonderwijs, is door het zingen van liedjes en chants (ritmische rijmpjes).

Voor de onderbouw (t/m groep 5) kun je de liedjes van [Super simple songs](#) gebruiken. Zij hebben bij elk thema wel een passend liedje en op hun site vind je bij een groot aantal liedjes gratis flashcards, een werkblad, knutselopdrachten of een songtekst.

Ook het boek [Zinglish](#) is leuk voor de onderbouw. Dit boek bevat liedjes met zowel een Nederlandse als een Engelse variant en geeft daarnaast leuke tips om te doen met je leerlingen. In [het blog](#) dat ik hierover schreef, vind je meer informatie.

Op [YouTube](#) vind je veel leuke liedjes die je kunt gebruiken voor je Engelse lessen. Het handigst is om te zoeken op het thema waar je mee aan de slag gaat en daar 'song' en 'ESL' of 'EFL' aan toe te voegen. ESL = English as a second language, EFL = English as a foreign language. Dit geldt ook voor het googelen naar werkbladen: Gebruik in de zoekterm het thema + worksheet / activity + ESL / EFL.

Probeer bij de liedjes die je gaat gebruiken altijd enkele gebaren te verzinnen. Maak gebruik van TPR, zodat de woorden en zinnen beter beklippen. Laat een liedje in de onderbouw niet direct op het digibord zien, want dan worden kinderen teveel afgeleid door de beelden. In de bovenbouw zou je dat wel kunnen doen, maar zorg dat je dan enkele richtvragen hebt, zodat leerlingen gefocust blijven. Verwacht niet dat kinderen gelijk meezingen.

Begin bijvoorbeeld met het introduceren van de belangrijkste woorden met flashcards en zing het liedje dan langzaam zelf voor. Bij een tweede keer zingen er misschien al enkele leerlingen mee. Bij een derde keer zet je het geluid van het liedje aan, maar laat je de beelden nog niet zien. Je zingt weer mee en je wijst eventueel de flashcards aan. Pas bij een vierde keer (en dat kan ook in een tweede les zijn) laat je de beelden zien. Nu kunnen de meeste kinderen al (een beetje) meezingen en de gebaren meedoen terwijl ze naar het liedje kijken.

Als je geen passend liedje kunt vinden, kun je uiteraard ook zelf een liedje maken. Kies een bekend melodietje, bijvoorbeeld 'Vader Jacob' en verwerk op die melodie de woorden van het thema. Verzin zoveel mogelijk gebaren bij het liedje.



Bekende melodieën om zelf liedjes te maken:

- Farmer and the dell

Who is wearing red? Who is wearing red?
Can anybody tell me please, who is wearing red?

Who is eating orange? / Who likes blue? / Who likes lions?

- Zeg, ken jij de Mosselman

Who is wearing a dress today, a dress today, a dress today?
Who is wearing a dress today, stand up and say hooray!

Who is feeling happy today, raise your hands and say okay!

- Twinkle twinkle little star

Square, triangle, circle, star, rectangle, oval, diamond, heart.
These are all the shapes we know.
Shapes are everywhere we go.
Square, triangle, circle, star, rectangle, oval, diamond, heart

- Vader Jacob

It is lunch time, it is lunch time
Eat, eat, eat, drink, drink, drink
What is in your lunch box? (2x)
Yummy, yummy, yummy

I am waiting, I am waiting
Just for you, just for you
Everybody sit down (2x)
1 2 3 Look at me
1 2 3 Listen to me
1 2 3 Smile at me

➤ **OPDRACHT**

Bedenk een liedje op een bekende melodie bij het thema waar jij nu aan werkt. Oefen het enkele keren, bedenk er ook gebaren bij en zing het dan in jouw groep. Hoe heb je dit ervaren? Wat vonden je leerlingen ervan?



Chants

Als je liever niet zingt of als je de melodieën te kinderachtig vindt voor de bovenbouw, kun je ook een chant maken. Je gebruikt dan korte eenvoudige zinnen die op een ritmische manier worden opgezegd. Eventueel op rijm. Ook hier voeg je weer zoveel mogelijk gebaren toe.

Hieronder zie je enkele voorbeelden. De lettergrepen die onderstreept zijn, krijgen klemtoon.

This is a window, this is glue.

I am playing basketball.

This is a door and this bag is blue.

You are playing tennis.

These are my scissors, this is a chair.

We are playing volleyball.

Where is my desk? You can find it there!

And they are playing golf.

Als je regelmatig gebruik maakt van chants, is het voor bovenbouw leerlingen ook leuk om zelf zo'n chant te maken. Liefst met gebaren erbij, net als bij action stories. Dit doe je pas in de outputfase, als leerlingen zich vertrouwd voelen met het thema.

Uiteraard zijn chants ook leuk voor de onderbouw: Het gaat erom dat kinderen iets makkelijker zullen onthouden als je het ritmisch of zingend aanleert. Hetzelfde geldt bijvoorbeeld voor 'Classroom English' zinnen: Het is gemakkelijker om zingend 'Can I go to the toilet, please' of 'Can you help me, please?' te onthouden.

➤ OPDRACHT

Schrijf een chant bij het thema waar jij nu aan werkt. Verwerk hierin enkele woorden die leerlingen moeten leren en verzin er gebaren bij. Onderstreep de woorden die benadrukt moeten worden. Oefen het enkele keren en zing het dan in jouw groep. Hoe hebben jij en je leerlingen het ervaren?



De voordelen van zingend en ritmisch leren

- Woorden en chunks worden makkelijk onthouden door het ritme en / of de melodie
- Zingen stimuleert het brein (de prefrontale cortex) en activeert hetzelfde deel van de hersenen als bij het leren van een nieuwe taal. Het versterkt elkaar.
- Als je samen zingt komt er oxytocine vrij, wat gevoelens van empathie en samenhang versterkt.
- Iedereen kan meedoen, het is een veilige werkvorm
- Je maakt automatisch gebruik van de juiste grammatica of zinsconstructies
- Het nodigt uit tot bewegen (action songs): Met je hele lijf verwerf je de taal (TPR)
- Samen zingen zorgt meestal voor veel plezier en een goede sfeer
- Liedjes blijven in je hoofd rondzingen (earworm): een natuurlijke herhaling dat het kind uit zichzelf onbewust toepast.
- Liedjes kunnen altijd worden ingezet: Aan het begin van een les, tijdens een overgang, als energizer, bij een spel of als onderdeel van een muziekles.



Voor de bovenbouw is het vaak lastiger om passende liedjes te vinden. Zeker als leerlingen nog niet zoveel Engels hebben gehad in de voorgaande jaren en dus de basisthema's nog moeten leren. Liedjes die hier over gaan, zijn vaak te kinderachtig. Enkele tips:

- [The Learning station](#)
- [ELF Kids videos](#)
- [Harry Kindergarten music](#)

Verder kun je natuurlijk denken aan top 40 muziek, maar let altijd op de videoclips en de inhoud van de tekst. Deze sluiten niet altijd aan bij de leeftijd van kinderen in groep 7 en 8.



➤ **OPDRACHT**

Bekijk enkele liedjes van The Learning station, ELF Kids Videos en Harry Kindergarten Music. Denk je dat dit goed aansluit bij jouw groep? Noteer de titels van de liedjes, zodat je ze later makkelijk terug kunt vinden.

Input met filmpjes

Behalve liedjes en chants, kun je ook korte videofragmenten gebruiken in de inputfase. Kies voor fragmenten die aansluiten bij de leeftijd en belevingswereld van jouw leerlingen. Een filmpje kan al snel te saai, te lang of te moeilijk zijn. Enkele tips:

- [Learn English kids](#): geschikt voor groep 1 t/m 6, maar soms ook nog voor groep 7 en 8 (zoals de verhalen van Shakespeare). Bij 'listen & watch' vind je talloze verhaaltjes, filmpjes en liedjes. Ieder fragment heeft wel een werkblad dat je gratis kunt downloaden. Bij 'read & write' vind je handige leesteksten met vragen.
- [Learn English teens](#): geschikt voor kinderen in groep 7//8 die al jaren Engels hebben gehad. Bij 'skills' en 'UK now' vind je leuke fragmenten over diverse onderwerpen. Ook hier kun je altijd gratis werkbladen downloaden. Bij 'study break' vind je korte fragmenten van YouTubers, maar ook lees- en luisteropdrachten. Bij alle video's kun je het 'transcript' downloaden, zodat leerlingen eventueel mee kunnen lezen.
- '[This is Britain](#)' & '[Window on Britain](#)' op YouTube: Werkbladen bij een aantal van deze video's vind je bij '[gratis downloads](#)' in de webshop van Spelen met Engels. Het is een leuke manier om kinderen in de midden- en bovenbouw kennis te laten maken met het leven in Groot-Brittannië.
- [English SingSing](#) op YouTube: Liedjes en tekenfilmpjes voor de middenbouw. De stemmetjes kunnen irritant zijn, maar de dialogen zijn handig en kunnen ook (klassikaal) nagespeeld worden door de leerlingen.



Met de onderstaande YouTube kanalen, luisteren leerlingen naar het Engels en tekenen ze tegelijkertijd. Je combineert op deze manier twee vakken. Dit wordt ook wel 'Light CLIL' genoemd.

- [Get squiggling](#): Interactieve animatiefilmpjes voor de onderbouw, waarbij leerlingen af en toe iets natekenen. De tekening komt vervolgens tot leven.

- [Easy kids drawings](#): Korte fragmenten, waarin wordt uitgelegd hoe je iets kunt tekenen (vrij eenvoudige tekeningen).

- [Art for kids hub](#): Wat stoerdere filmpjes, waarin je leert natekenen. Geschikt vanaf groep 6.

➤ OPDRACHT

Kies één van de volgende filmpjes, passend bij het thema 'the weather', om af te spelen in de klas: [Easy kids drawing: sun](#) of [How to draw a raincloud](#). Benadruk dat het niet om de perfecte tekening gaat, maar om het met plezier leren van Engels. Ben je met een ander thema bezig? Zoek dan een passend fragment. Hoe vonden je leerlingen het om te doen?

Leesteksten en dialogen

In de midden- en bovenbouw bied je in de inputfase ook leesteksten en dialogen aan. Kijk goed naar wat bij jouw groep past en sla gerust iets over uit de methode als het je niet aantrekkelijk lijkt. Op internet vind je eenvoudige leesteksten door te googelen op 'reading + thema + esl / efl'. Bekijk ook eens deze sites: [Lingua.com](#), [K5Learning.com](#).

Dialogen op YouTube vind je ook op de kanalen van [EasyEnglish](#) en [AnimatedEnglish](#) (klik op de fragmenten van *Everyday English for ESL*) en [TalkEnglish.com](#) (klik op de fragmenten van *Speaking English conversations*). Ook de interactieve filmpjes '[speaking skills](#)' van [LearnEnglishTeens](#) zijn het bekijken waard. Op de site kun je de uitgeschreven dialogen en gap fill opdrachten downloaden.

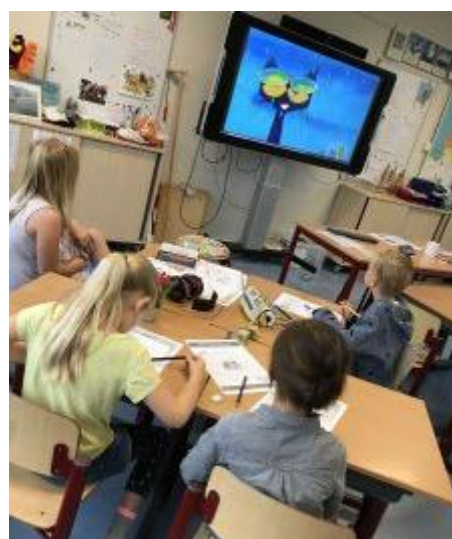


➤ **OPDRACHT**

Bekijk de lijst met bronnen en klik eens op enkele sites: welke liedjes, filmpjes en / of leesteksten zijn aantrekkelijk voor jouw klas? Noteer ze hieronder.

Blogs

- [6 handige websites voor Engelse werkbladen](#)
- [12 YouTube kanalen voor kleuters](#)
- [Korte Engelse filmpjes \(bovenbouw\)](#)
- [Tips voor thuis \(deel 1\)](#)
- [Engelse liedjes: Zinglish](#)
- [Engelse liedjes: Super simple songs](#)
- [Happy: Een Engelse les voor groep 7/8](#)
- [Hall of fame: Een Engelse les voor groep 7/8](#)
- [Lezen in het Engels, deel 1](#)



Bron:

'Engels in het basisonderwijs, (meer dan de) kennisbasis vakdidactiek'

M. Bodde-Alderlieste & L. Salomons (Noordhoff 2016)

Workshop 'Spelen met Engels in de onderbouw'

Froukje Polman & Lauren Salomons (Spelen met Engels, 2018)

